

Ciclismo Clásica Fémimas de Navarra 2019

El 23 de abril de 2000 terminaba junto al Bosquecillo la última etapa de la V Vuelta a Navarra de fémimas. 19 años después en el mismo lugar volvía a celebrarse una carrera internacional femenina, con 2 equipos navarros y 3 corredoras de casa

La felicidad de poder correr en casa

L. GUINEA ZAVALA
Lekunberri

DESDE hacía 19 años no había una carrera de fémimas internacional elite en Navarra. En aquellos años Juan Salas y toda aquella gente de la Peña Ciclista Alas hacía auténticos milagros para sacar la Vuelta a Navarra adelante. Ha llovido mucho, y la situación ha cambiado tanto como la lluvia caída, mucho. El ciclismo también ha participado de esa ola de visibilización y normalización del deporte femenino en Navarra. Y eso a la gente del deporte le gusta.

“Es una carrera que teníamos en mente, se nos planteó la posibilidad de hacer la carrera, hablamos con la gente de la Vuelta a Navarra y nos pusimos en marcha”, comenta Rubén Goñi, director en funciones del INDJ, que ha aportado 55.000 euros para la organización de las dos clásicas.

El ciclismo femenino en Navarra cuenta en la actualidad con unas 40 ciclistas que compiten en las diversas categorías. Además de estas dos clásicas hay cuatro carreras más de fémimas en el calendario navarro: Tafalla, Sakana, Ermitagaña y Estella. El Ermitagaña tiene un equipo exclusivamente femenino.

“Esta carrera es muy importante. Es la punta de la pirámide de todo el trabajo que se está haciendo con las chicas desde la base en todas las modalidades desde hace mucho tiempo”, explica el presidente de la navarra, Ander Villanueva. “El problema que tenemos es cuando las chicas llegan a la adolescencia, porque pierden las referencias y carreras como esta sirven como punto de referencia para que ven que esto tiene salidas”.

Dos equipos, no tres

La primera clásica de fémimas de Navarra iba a contra en principio con tres equipos. Se cayó a última hora el Ermitagaña, que no tenía



BELARI, CON DOS NAVARRAS. El equipo de Rondán que tiene a Iranzu Pérez y Bakarne González. JOSÉ ANTONIO GOÑI



MOVISTAR, GANADOR POR EQUIPOS. El conjunto navarro se impuso en la clasificación por equipos. JOSÉ ANTONIO GOÑI

corredoras suficientes para salir, y acabaron cediendo a la navarra Iranzu Pérez Sucunza al equipo Belori, dirigido por el legendario Héctor Rondán, y donde estaba la también navarra Bakarne González Aldarsoro.

“A mí estas carreras me parecen muy bien e incluso me gustan

más que una vuelta, pero les veo una pega y es que se ven dos carreras diferentes. Por una la de los equipos UCI, y por otra la de los equipos de clubes, las velocidades y niveles son muy diferentes”.

A pesar de que no hay ninguna navarra en sus filas, el Movistar

Team femenino es un equipo navarro, dirigido por un navarro (Jorge Sanz) y con staff navarro.

“A mí me parecen perfectas estas dos clásicas en el calendario. Que alrededor de una clásica importante como es San Sebastián haya dos carreras que le puedan dar continuidad lo veo muy bien”,

“ Las frases

Jorge Sanz

DIRECTOR DEL MOVISTAR TEAM
“Estas dos clásicas al lado de la Clásica San Sebastián son todo un acierto”

Héctor Rondán

DIRECTOR DEL BELORI
“Me gustan más estas clásicas que una vuelta, son carreras de mucho nivel en casa”

Ander Villanueva

PRESIDENTE DE LA NAVARRA
“Estas clásicas son la punta de la pirámide del trabajo que estamos haciendo en la base”

Rubén Goñi

DIRECTOR EN FUNCIONES DEL INDJ
“Teníamos ilusión por recuperar una prueba de fémimas y se ha logrado”

Las cifras

55.000€

HAN COSTADO las dos clásicas de fémimas en Navarra.

3 navarras

Bakarne González, Iranzu Pérez y Ainara Elbusto.

comentaba el técnico de Orkoien. “Y deportivamente me parecen dos carreras interesantes. En el calendario de fémimas de clásicas se priman recorridos más para esprinters, no hay recorridos de montaña, y el de Lekunberri me parece un acierto porque no hay muchas de este estilo”.

EL TOUR DE EGAN BERNAL Y XABIER ZANDIO, CÍRCULOS

24 HORAS EN BICI

Javier Iriberrí



JAMÁS he visto a Xabier Zandio tan concentrado como el día de la crono de este Tour de Francia en Pau. El Ineos había dejado en manos de Xabi el seguimiento y la planificación de la crono de su líder, y el mío, Egan Bernal. El tema no estaba para bromas.

“Las tripillas, Willow, ya ves,

otra vez nervioso en una carrera”. No era para menos.

Comentábamos en la previa a la carrera que el Tour giraba alrededor de Egan Bernal y ahora Egan Bernal giraba alrededor de Xabier Zandio. A mí aquello me pareció algo increíble. Fue volver a ver a Xabi en Pau, otra vez, metido en el Tour de lleno, como cuando Óscar Pereiro nos ganó aquella etapa en 2005.

La crono no salió como esperaba ni para Egan Bernal ni para Xabi. Para sorpresa de todos la ganó el francés Alaphilippe. Al día siguiente, en el Tourmalet, tampoco pudieron comenzar la remontada hacia el amarillo.

El Ineos, sin dominar como otros años, supo conjugar todas sus piezas y unir las fuerzas de sus dos líderes en un objetivo común,

ganar el Tour de Francia. Lo consiguieron en perfecta armonía, sin desesperarse ante el ciclismo eléctrico del francés Alaphilippe, manteniendo el bloque unido, para en tres zarpazos precisos, llevarse la carrera.

Que Xabi esté ahora detrás de la nueva estrella colombiana del ciclismo mundial no es una sorpresa, y no solo por méritos deportivos. Desde hace años, su casa parece la embajada de Colombia en Navarra. Allí he conocido a un jovencísimo Rigoberto Urán, que vino de la mano de Marlon Pérez, después llegaría Nairo Quintana, Soler, los Henao, Restrepo, Heiner Parra, Betancur y unos cuantos ciclistas más. También podría haber sido la embajada rusa con los Karpets, Menchov y compañía, porque la casa de Xabi es una casa



Egan Bernal y Xabier Zandio.

con las puertas abiertas de par en par. Es marca de su familia, los Zandio Echaide. En torno a esa casa, ha girado la grupeta de Pamplona muchos años.

Egan Bernal y sus datos de consumo máximo de oxígeno (Vo2max) juegan con ventaja, pero, para ganar el Tour con 22 años y con el ganador del año pasado en el mismo equipo, se necesita un bloque técnico detrás con las ideas claras. Vamos con los hechos, primero y segundo y en perfecta armonía.

Me ha gustado el Tour, Egan Bernal y su director, está claro, pero el giro que más me preocupa es el que dará en Suiza, aunque de momento estoy feliz. He terminado las series imposibles en el puerto de Etxauri. Ahora tengo unos días por delante para dar vueltas con la bicicleta, tranquilo, a pleno sol.

Círculos.

Javier Iriberrí Ultrafondista